

CINÉ-RENCONTRE

Lun. 2 février à 18H30

Faites un premier pas dans l'univers du spectacle Le Glaneur program-
mé au Théâtre Du Briançonnais avec un court-métrage de science-fic-
tion, qui a marqué l'histoire du cinéma en 1962, LA JETÉE. Et rencon-
trez le chorégraphe du spectacle, Romain Bertet ! Pour prolonger la
réflexion, nous vous proposons le documentaire LE CINQUIÈME PLAN
DE LA JETÉE (2025) à 20h00.



LA JETÉE 0h28

De Chris Marker

France - Drame, Fantastique, Science Fiction

Avec Jean Négroni, Hélène Châtelain, Davos Hanich

L'histoire débute à Paris, après la « Troisième Guerre mondiale »
et la destruction nucléaire de toute la surface de la Terre. Le héros
est le cobaye de scientifiques qui cherchent à rétablir un corridor
temporel afin de permettre aux hommes du futur de transporter des vivres, des mé-
dicaments et des sources d'énergie : « D'appeler le passé et l'avenir au secours du
présent ». Il a été choisi en raison de sa très bonne mémoire visuelle : il garde une
image très forte et présente d'un événement vécu pendant son enfance, lors d'une
promenade avec sa mère sur la jetée de l'aéroport d'Orly.



LE CINQUIÈME PLAN DE LA JETÉE 1h44

De Dominique Cabrera

France - Documentaire

Le cousin de la réalisatrice, Jean-Henri, se reconnaît dans La Jetée
de Chris Marker. Il est là de dos, avec ses parents sur la terrasse
d'Orly dans le cinquième plan du film. Aucun doute, il reconnaît
ses oreilles décollées. Et si c'est lui, il est le héros du film, enfant...

Dominique Cabrera est immédiatement happée par cette enquête intime et
historique ; quelle était la probabilité pour que Marker et les Cabrera choisissent ce
même dimanche de 1962 pour se rendre sur la jetée d'Orly ?

CINÉMA
EDEN STUDIO

35 Rue Pasteur
05100 BRIANÇON

f Eden Studio Briançon

en partenariat avec



avec le soutien du



TARIFS

Normal	7,30 €
Réduit (étudiants, demandeurs d'emplois, - de 25ans)	5,00 €**
Enfant -14 ans	4,00 €**
Adhérents ASCPB	6,30 €**

CARTE
ABONNEMENTS

10 séances	63,00 €
CE/Amicale 10 séances	50,00 €
Pass Teen -18 ans 10 séances	35,00 €**

**Sur présentation d'un justificatif valide

PROGRAMME

du 28 janvier au 17 février

	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1	LUN 2	MAR 3
FAIS-MOI UN SIGNE 1h45			18:30				
Mipo Ho							
LA FILLE DU KONBINI 1h14		18:30					
Yôho Ishibashi							
LOVE ON TRIAL 2h03					19:00		
Kôji Fukada							
MON GRAND FRÈRE ET MOI 2h07	20:30						
Ryôta Nakano							
SEPPUKU : L'HONNEUR... 2h13						16:00	
Yuji Kakizaki							
SHAM 2h09				20:00			
Takashi Miike							
SOUS LE CIEL DE KYOTO 2h07							17:30
Akiko Ohku							
SACRÉE FROUSSE ! 1h14					11:00 VF		
Dice Tsutsumi, Makoto Nakamura							
FURCY, NÉ LIBRE 1h48 AD)))	18:15		20:30		14:30		
Abd Al Malik							
LAURENT DANS LE VENT 1h50 AD)))				17:45			15:00
Anton Balekdjian, Léo Couture, Mattéo Eustachon							
QUI BRILLE AU COMBAT 1h36 AD)))			16:30		17:00		
Joséphine Japy							
COUP DE CŒUR SURPRISE 1h45							20:30 ★
LE CINQUIÈME PLAN... 1h44						20:00	
Dominique Carbrera							
LA JETÉE 0h28						18:30	
Chris Marker							

	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
AMOUR APOCALYPSE 1h40				20:30		18:30	
Anne Émond							
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT 1h42	20:45		18:30	16:00	16:30	20:30	16:00
Hasan Hadi							
HAMNET 2h05	18:15		20:30	18:00		16:00	18:15
Chloé Zhao							
FURCY, NÉ LIBRE 1h48 AD)))			16:15		14:15		
Abd Al Malik							
LAURENT DANS LE VENT 1h50 AD)))					11:00		20:45
Anton Balekdjian, Léo Couture, Mattéo Eustachon							
LA ROUTE 1h25					18:30		
Marianne Chaud							

	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
SOUNDTRACK TO... 2h30			20:00		19:00		
Johan Grimonprez							
AMOUR APOCALYPSE 1h40			18:00				20:30
Anne Émond							
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT 1h42	18:15			18:30	15:30	20:00	16:00
Hasan Hadi							
HAMNET 2h05	20:30			20:30			18:00
Chloé Zhao							
OLIVIA 1h11 AD)))			16:30	17:00	17:30	18:30	
Irene Iborra							
LES TOUTES PETITES... 0h38				16:00	11:30	17:30	
Lucy Izzard							



Dernière séance pour le film



5 € pour tous



Avant première



Film accessible en audio description.

Merci de demander à la caisse et

d'apporter votre propre casque.

Sauf mention contraire, tous les films sont présentés en VOSTF

www.cinema-edenstudio.com

JEUNE PUBLIC
RECHERCHE & DÉCOUVERTE
PATRIMOINE & RÉPERTOIRE

CINÉMA
EDEN STUDIO



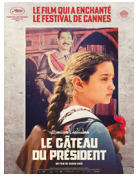
PROGRAMME
du 28 janvier au 17 février



BRIANÇONNAIS
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

LES SORTIES DU MOIS

Janvier
Février



LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT 1h42

De Hasan Hadi

Irak, USA - Drame

Avec Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.



HAMNET 2h05

De Chloé Zhao

Royaume-Uni, USA - Drame

Avec Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Ils entament une liaison fouguese avant de se marier et d'avoir trois enfants. Lors-

qu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.



FURCY, NÉ LIBRE 1h48 D

De Abd Al Malik

France - Biopic, Drame, Historique

Avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot

Tout public avec avertissement

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre.

Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. Inspiré d'une histoire vraie. Adapté du livre «L'affaire de l'esclave Furcy» de Mohammed Aïssaoui.



AMOUR APOCALYPSE 1h40

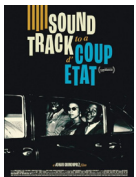
De Anne Émond

Canada - Comédie, Romance

Avec Patrick Hivon, Piper Perabo, Connor Jessup

Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inat-

tendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... c'est l'amour !



SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT 2h30

De Johan Grimonprez

Belgique - Documentaire

Avec Patrice Lumumba, Louis Armstrong, Dizzy Gillespie

Un récit historique où Jazz, politique et décolonisation s'entremêlent dans ce grand huit qui révèle un incroyable épisode de la guerre froide.



COUP DE COEUR SURPRISE 1h45

L'AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai) propose tous les mois un film surprise en avant-première dont le titre et le sujet vous sont inconnus jusqu'aux premières images. Ce film fait l'objet d'une préselection de l'AFCAE : quatre ou cinq films, l'équipe de programmation en a choisi un pour vous !



LAURENT DANS LE VENT 1h50 AD

De Anton Balekdjian, Léo Couture, Mattéo Eustachon

France - Comédie dramatique

Avec Baptiste Perusat, Béatrice Dalle, Djanis Bouzyani

À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immerse dans la vie des rares habitants qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.



QUI BRILLE AU COMBAT 1h36 AD

De Joséphine Japy

France - Drame

Avec Mélanie Laurent, Pierre-Yves Cardinal, Sarah Pachoud

Qui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un

équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun, et qui pourrait perdre la vie à tout moment.

CINÉ-RENCONTRE Dim. 8 février à 18H30



LA ROUTE 1h25

De Marianne Chaud

France - Documentaire

Ils étaient les paysans libres des villages les plus reculés de l'Himalaya indien. Ils sont aujourd'hui manœuvres sur la grande route du Zanskar qui traversera bientôt leur vallée de part en part. Chaque jour, ils cassent des rochers, dynamitent des falaises, aplanissent des tas de pierres. À quel prix ?

Séance rencontre avec la réalisatrice de *La Route*, Marianne CHAUD. Un documentaire récompensé par de nombreux festivals !

FESTIVAL DU FILM JAPONAIS

7 JOURS, 7 FILMS EN AVANT-PREMIÈRE



FAIS-MOI UN SIGNE 1h45

De Mipo O

Japon - Drame

Enfant, Haru ne voyait pas la différence : avec ses parents sourds, tout était simple, empli d'amour et de complicité. Mais en grandissant, il découvre le poids du regard des autres et la force des mots.



LA FILLE DU KONBINI 1h14

De Yūho Ishibashi

Japon - Drame

Nozomi a abandonné son tailleur de commerciale pour l'uniforme d'une supérette. Entre la monotonie rassurante du quotidien et la complicité de ses collègues, elle pense avoir trouvé un équilibre. Mais l'irruption d'une ancienne amie du lycée dans le "konbini" vient bouleverser sa routine et la confronter à ses choix de vie.



LOVE ON TRIAL 2h03

De Kōji Fukada

Japon - Drame

Jeune idole de la pop en pleine ascension, Mai commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle inscrite dans son contrat.



MON GRAND FRÈRE ET MOI 2h07

De Ryōta Nakano

Japon - Comédie dramatique

Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, ce dernier trouve encore le moyen de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils !



SHAM 2h09

De Takashi Miike

Japon - Drame, Thriller

Seiichi Yabushita, professeur d'école, se veut strict mais juste. Lorsqu'une mère l'accuse d'avoir humilié son fils, tout bascule : la presse s'enflamme, la rumeur enfle, l'opinion s'emballe. Pris dans la tourmente, Yabushita tente de défendre sa propre vérité...



SOUS LE CIEL DE KYOTO 2h07

De Akiko Ohku

Japon - Drame, Romance

À Kyoto, entre l'université et un petit boulot, Toru garde toujours ses parapluies à portée de main, tels des boucliers contre le monde extérieur. Quand il rencontre Hana, mystérieuse, lumineuse, fragile, l'évidence naît entre eux... avant qu'elle ne disparaisse soudainement.



SUPPUKU: L'HONNEUR D'UN SAMOURAI 2h13

De Yuji Kakizaki

Japon - Drame

À Edo, Kyūzō, vassal du shogun, est condamné à se donner la mort pour une faute infime mais impardonnable : avoir éraflé l'arc de son seigneur. Dans sa maison, le temps s'arrête : Kyūzō vacille.

DÈS 8 ANS



SACRÉE FROUSSE ! 1h14

De Dice Tsutsumi, Makoto Nakamura

Japon - Animation, Famille

Un programme du Studio Dwarf avec Les fantômes d'Emma (54') de Makoto Nakamura précédé de Monsieur Bouteille (14') de Dice Tsutsumi.

JEUNE PUBLIC

DÈS 3 ANS



LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2 0h38

De Lucy Izzard

France, Royaume-Uni - Animation, Famille

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme – le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.

DÈS 8 ANS



OLIVIA 1h11 AD

De Irene Iborra

Espagne, Belgique - Animation

Avec Ona Bagué, Jordi Évole, Gaspard Rouyer

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! D'après le roman *Olivia* de Maite Carranza.