

BIENTÔT À L'EDEN !



CINÉMA EDEN STUDIO

35 Rue Pasteur
05100 BRIANÇON

Eden Studio Briançon

en partenariat avec



avec le soutien du



TARIFS	Normal	7,30 €
	Réduit (étudiants, demandeurs d'emplois, - de 25ans)	5,00 €**
	Enfant -14 ans	4,00 €**
	Adhérents ASCPB	6,30 €**

CARTE ABONNEMENTS	10 séances	63,00 €
	CE/Amicale 10 séances	50,00 €
	Pass Teen -18 ans 10 séances	35,00 €**

**Sur présentation d'un justificatif valide

PROGRAMME

du 13 mai au 2 juin

	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
DAO (3h05) AD) Alain Gomis	14:00					19:30	15:45
LES FLEURS DU MANGUIER 1h39 Akio Fujimoto						15:30	20:45 ★
À VOIX BASSE 1h53 Leyla Bouzid	17:30						13:30 ∞
AFFECTION AFFECTION 1h42 Alexia Walther, Maxime Matray						13:30	10:00 ∞
NOUS L'ORCHESTRE 1h30 AD) Philippe Béziat	20:00					17:30	19:00 ∞

CINÉ-RENCONTRE

	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
THE NEW WEST 1h37 Kate Beecroft	13:45					18:30	13:30
CINQUE SECONDI 1h45 Paolo Virzi	18:00					16:30	10:30
THE WORLD OF LOVE 1h59 Ga Eun Yoon	15:45					20:30	20:45 ★
DAO (3h05) AD) Alain Gomis	20:00					13:00	15:15 ∞
DIS-MOI SUR QUEL PIED... 1h12 Philippe Ménard							18:30 ∞

CINÉ-RENCONTRE

	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1	MAR 2
HISTOIRES PARALLÈLES 2h19 AD) Asghar Farhadi	18:00		21:00	15:30	19:30	16:00	15:30
L'ÊTRE AIMÉ 2h15 Rodrigo Sorogoyen	15:30 20:30		14:30	18:00	17:00	20:30	
CINQUE SECONDI 1h45 Paolo Virzi					15:00		20:30 ★
THE NEW WEST 1h37 Kate Beecroft				20:30		18:30	
THE WORLD OF LOVE 1h59 Ga Eun Yoon			18:45				18:15 ∞
L'ODYSSÉE DE CÉLESTE 1h26 Kid Koala			17:00		11:00		

- Dernière séance pour le film
- 5 € pour tous
- Avant première

AD) Film accessible en audio description.
Merci de demander à la caisse et d'apporter votre propre casque.

Sauf mention contraire, tous les films sont présentés en VOSTF

www.cinema-edenstudio.com

JEUNE PUBLIC
RECHERCHE & DÉCOUVERTE
PATRIMOINE & RÉPERTOIRE

CINÉMA EDEN STUDIO



PROGRAMME du 13 mai au 2 juin



LES SORTIES DU MOIS

MAI
JUIN



À VOIX BASSE 1h53

De Leyla Bouzid

France, Tunisie - Drame

Avec Eya Buteraa, Hiam Abbass, Marion Barbeau

De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris. Déterminée à éclaircir le mystère de cette mort soudaine, Lilia se retrouve confrontée aux secrets d'une maison où cohabitent trois générations de femmes.



AFFECTION AFFECTION 1h42 AD

De Alexia Walther, Maxime Matray

France - Comédie dramatique

Avec Agathe Bonitzer, Nathalie Richard, Christophe Paou

Sur la Côte d'Azur, une adolescente disparaît le jour de son anniversaire. Géraldine, employée municipale, s'improvise alors détective. Personne n'a rien vu mais tout le monde a son mot à dire et Géraldine aura du mal à ne pas se laisser submerger par les potins, les théories et les croyances de chacun. Et ce n'est pas le retour inopiné de sa mère qui va

lui faciliter la tâche. Une petite ville, c'est bien connu, c'est plein de petits crimes...



LES FLEURS DU MANGUIER 1h39

De Akio Fujimoto

Japon, Bangladesh, Malaisie - Drame

Avec Muhammad Shofik Rias Uddin, Shomira Rias Uddin

Tout public avec avertissement

Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingya du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.



THE NEW WEST 1h37

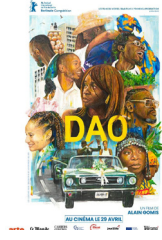
De Kate Beecroft

États-Unis - Drame

Avec Porshia Zimiga, Tabatha Zimiga, Scoot McNairy

Tabatha vit dans son ranch au cœur des Badlands, les grandes plaines du Dakota du sud. Malgré des difficultés financières, elle accueille des adolescents rebelles et leur transmet sa passion pour les chevaux, qu'elle dresse avec eux, leur enseignant la magie et la grâce du rodéo. Ensemble, ils réinventent l'Ouest américain. Un jour, un élève

d'un comté voisin propose à Tabatha de lui racheter son ranch...



DAO 3h05 AD

De Alain Gomis

France, Sénégal - Drame

Avec Katy Corea, DJohé Kouadio, Samir Guesmi

Aujourd'hui Gloria marie sa fille en banlieue parisienne. Il y a peu, en Guinée Bissau, elle assistait à la cérémonie qui consacre son père décédé en ancêtre. D'une cérémonie à l'autre, entre passé et présent, vie et mort, réalité et fiction, Gloria se réconcilie avec son histoire, trouve sa place et connaît un moment de paix.



CINQUE SECONDI 1h45

De Paolo Virzi

Italie - Drame

Avec Valerio Mastandrea, Galatea Bellugi, Valeria Bruni Tedeschi
Adriano, un homme solitaire, vit dans les anciennes écuries de la Villa Guelfi, une demeure abandonnée. Lorsqu'une communauté de jeunes s'installe sur la propriété pour restaurer les terres et les vignes, il tente d'abord de les chasser. Parmi eux, Matilde, profondément liée à la villa où elle a grandi auprès de son grand-père, ravive la mémoire

des lieux. Ils vont devoir apprendre à vivre ensemble...



THE WORLD OF LOVE 1h59

De Ga Eun Yoon

Corée du sud - Comédie dramatique

Avec Su-bin Seo, Jang Hye-jin, Jeong-sik Kim

Joo-in est une lycéenne espiègle et appréciée de tous. Un jour, un camarade de classe lance une pétition que tous les élèves signent, sauf elle. Son monde, en apparence paisible et insouciant, dissimule un passé douloureux auquel Joo-in est alors contrainte de faire face. Mais loin de se laisser enfermer, elle choisit d'avancer et de se réinventer.

FILMS PRÉSENTÉS EN COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES 2026.



L'ÊTRE AIMÉ 2h15

De Rodrigo Sorogoyen

Espagne - Drame

Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a

jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.



HISTOIRES PARALLÈLES 2h19 AD

De Asghar Farhadi

France, Iran - Drame

Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

II CINÉ-RENCONTRE II

LE MER 13 MAI à 20:00



NOUS L'ORCHESTRE 1h30 AD

De Philippe Béziat

France - Documentaire

Avec Klaus Mäkelä

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige,

Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.

Antoine Maisonhaute, le nouveau directeur du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal du Briançonnais, sera présent pour un échange avec le public à l'issue de la séance.

LE MAR 26 MAI à 18:30



DIS-MOI SUR QUEL PIED TU DANSES 1h30

De Philippe Ménard

France - Documentaire

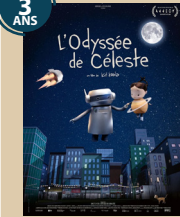
Dis-moi sur quel pied tu dances est une immersion au sein d'un service de réadaptation pour personnes amputées, où le manque d'un membre devient moteur de désirs et de créativité. À travers 20 portraits mêlant témoignages, danse et poésie, patients et soignants s'engagent dans un dialogue qui révèle la force de l'élan vital. Porté par le regard chorégraphique de Philippe Ménard, où humour et décalage libèrent les corps, ce film célèbre la capacité de chacun à se réinventer et à avancer dans la beauté.

Marie Moreau, représentante de l'ADEPA, ainsi que des soignants du réseau seront présents pour un échange avec le public à l'issue de la séance.

JEUNE PUBLIC



DÈS 3 ANS



L'ODYSSÉE DE CÉLESTE 1h26

De Kid Koala

Canada - Animation, Science Fiction

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus. Leurs souvenirs communs leur donneront le courage et la force de lutter pour pouvoir se retrouver.